

Instrucciones:

- a) Duración: 1h30m.
- b) No se permite el uso de diccionario.
- c) La puntuación de las preguntas está indicada en las mismas.
- d) Los alumnos deberán realizar completas una de las dos opciones A o B, sin poder mezclar las respuestas.

OPÇÃO A

Um prato de peixe, inspirado em produtos típicos da região de Lyon, e outro de vitela valeram a Serge Vieira o primeiro lugar num concurso internacional de cozinha, que foi disputado na cidade francesa de Lyon. No concurso, participaram 24 chefes de cozinha, representantes de diferentes países de todo o mundo, tendo Serge representado a França, país onde nasceu e pretende, em breve, abrir o seu próprio restaurante.

Filho de emigrantes portugueses radicados em Clermont-Ferrand, região de Auvergne, foi em Portugal, na cozinha da avó, que vive em Guimarães, onde deu os primeiros passos na arte, ajudando a cozer pão num forno a lenha. "Devo a minha carreira à minha avó, com quem aprendi as primeiras regras da cozinha."

Quanto à comida portuguesa, o melhor cozinheiro do Mundo garante conhecer bem o bacalhau, o caldo verde (o seu prato preferido, que não come há anos) e alguns outros pratos tradicionais, que precisariam apenas de um pouco mais de "sofisticação" para poderem ombrear com as mais prestigiadas ementas.

A carreira de cozinheiro começou aos 16 anos. Estava indeciso entre a culinária e o desenho industrial e teve de optar. "Não queria ter uma vida como os outros, trabalhar em gabinetes", explica, num português carregadíssimo de sotaque francês. De resto, salienta, "na cozinha também continuo a poder usar os meus dotes de desenho". Profissional desde 1998, mantém a mesma "postura humilde e trabalhadora" que lhe ensinou a família. "Não me sinto o melhor cozinheiro do mundo. Tive a sorte de estar em forma nos dois dias do concurso. Creio que o júri valorizou a coerência entre os dois pratos que apresentei", afirmou ontem em Guimarães, onde foi recebido nos paços do concelho e alvo de uma pequena homenagem.

Jornal "Público" (adaptado)

A. COMPREENSÃO (4 pontos; 1 ponto por cada pergunta)

1. Responda às seguintes perguntas sobre o texto, usando as suas próprias palavras:

- 1.1. Quem é Serge Vieira?
- 1.2. A que idade é que ele decidiu estudar culinária e porquê?

2. Indique se as seguintes afirmações são verdadeiras ou falsas. Justifique a resposta com palavras do texto.

- 2.1. Serge Vieira é lusodescendente.
- 2.2. Ao falar português, Serge Vieira revela muita influência da língua francesa.

B. USO DA LÍNGUA (3 pontos; 0,5 por cada pergunta)

- 1. No texto aparecem as palavras "avó" e "filho". Escreva quatro palavras que indiquem outros quatro graus de parentesco.
- 2. Passe as seguintes palavras para o plural: "pão" e "homenagem".
- 3. Complete a sequência: primeiro, segundo, _____, quarto, quinto, _____, sétimo, _____, _____ e décimo.
- 4. Passe a seguinte frase para a voz passiva: "o Jorge leu o livro inteiro no fim de semana"
- 5. Complete as seguintes frases, conjugando os verbos no Imperativo:
 - Meninos, _____ (OUVIR) o que o pai vai dizer. Prestem muita atenção!
 - Não comecem a correr! _____ (DESCER) as escadas devagar!
- 6. Complete a seguinte frase com as preposições e artigos necessários:
A Ingrid é _____ Alemanha, mas mora _____ Brasil. Agora vive _____ Rio de Janeiro, mas antes trabalhava e vivia _____ São Paulo.

C. COMPOSIÇÃO (3 pontos) - Escreva cerca de 120 palavras sobre o seguinte tema:

Fale sobre a sua relação com a comida: se gosta de cozinhar, que tipo de pratos gosta de comer/ cozinhar, que cuidados tem com a sua alimentação, etc.

Instrucciones:

- a) Duración: 1h30m.
- b) No se permite el uso de diccionario.
- c) La puntuación de las preguntas está indicada en las mismas.
- d) Los alumnos deberán realizar completas una de las dos opciones A o B, sin poder mezclar las respuestas.

OPÇÃO B

Neste ano letivo, os alunos de várias escolas de Nova Iorque, nos Estados Unidos, começaram as suas aulas com um novo material escolar: o iPad. E esse aparelho não foi colocado no sapatinho pelos pais, mas sim pela própria escola.

Esta iniciativa ocorreu em várias instituições educacionais e consiste em fornecer iPads aos alunos, como uma ferramenta escolar, para que estes possam aprender melhor. Através de jogos, e Matemática usando sofisticadas animações passo a passo, que ensinam problemas complexos.

O objetivo é que este novo utensílio seja utilizado tanto na escola como em casa, para substituir livros didáticos, permitindo ainda aos alunos estar em contacto com professores, entregar trabalhos, e guardar um portfólio com toda a sua avaliação escolar.

A aceitação não é, no entanto, unânime. Para uns profissionais do ensino, esta é uma ferramenta poderosa, versátil, e com uma infinidade de aplicativos com fins educacionais. Consideram-na, aliás, a maior aposta tecnológica das escolas depois do retroprojektor, destacando ainda as poupanças que possibilita, ao reduzir a impressão de livros, bem como a comodidade para os alunos, aliviando-lhes consideravelmente o peso da mochila.

No polo oposto, ainda há quem esteja de pé atrás perante a introdução de dispositivos eletrónicos na sala de aula. Quem pensa assim fala de ameaça para o ambiente da aula, ao promover a distração do aluno, o barulho e o acesso fácil a conteúdos potencialmente perigosos. Além disso, segundo vários especialistas não existem evidências claras de que as crianças aprendam mais, mais rápido ou melhor, ao usarem estas máquinas. Ser mais divertido não significa necessariamente ser mais produtivo, dizem.

www.Pplware.sapo.pt (adaptado)

A. COMPREENSÃO (4 pontos; 1 ponto por cada pergunta)

1. Responda às seguintes perguntas sobre o texto, usando as suas próprias palavras:

- 1.1. Segundo o texto, que vantagens traz a introdução de ferramentas como o iPad no ensino?
- 1.2. Que pontos negativos lhe são apontados também?

2. Indique se as seguintes afirmações são verdadeiras ou falsas. Justifique a resposta com palavras do texto.

- 2.1. Os iPad foram comprados pelos pais dos alunos.
- 2.2. Os aparelhos eletrónicos podem aumentar o ruído na sala de aula

B. USO DA LÍNGUA (3 pontos; 0,5 por cada pergunta)

- 1. Explique o significado da seguinte expressão do texto: “há quem esteja de pé atrás”
- 2. Diga o nome de 4 objetos habituais numa sala de aula tradicional.
- 3. Passe as seguintes palavras para o plural: “fácil” e “avaliação”.
- 4. Faça uma frase usando as seguintes palavras: (deve usá-las todas e pode usar outras que não estão na lista)
ONTEM/ ENQUANTO / ELES / PÔR A MESA/ NÓS/ PREPARAR O JANTAR
- 5. Complete a seguinte frase, conjugando os verbos indicados no pretérito perfeito simples:
Ontem a Laura e a irmã fizeram os deveres para a escola. A Laura _____ (LER) e resumiu o conto e a irmã _____ (FAZER) as redações.
- 6. Complete a seguinte frase com as preposições e artigos necessários:
_____ sábados à noite costumo ir _____ cinema com os meus amigos.

C. COMPOSIÇÃO (3 pontos) - Escreva cerca de 120 palavras sobre o seguinte tema:
Fale de algum colega ou professor que o tenha marcado particularmente.